

**BARCELONA IMPULSA LA RECUPERACI3 DE LA MEM3RIA HIST3RICA**

La Ciutadella explicarà la seva evoluci3 despr3s del 1714

► El centre cultural del Born inclourà el castell dels Tres Dragons del parc

EL PERI3DICO
BARCELONA

La recuperaci3 de la mem3ria hist3rica que l'Ajuntament de Barcelona desenvoluparà al centre cultural del Born, que obrirà les portes aquest setembre al mateix temps que les restes arqueol3giques del segle XVIII trobades sota l'antic i ara restaurat mercat, tindrà una prolongaci3 al parc de la Ciutadella. La comissi3 de Cultura va aprovar ahir a proposta del republicà Jordi Portabella, amb els vots de tots els grups menys el del PP, crear a l'antic fortí militar de Felip V uns espais que expliquin el seu origen despr3s de la derrota del 1714, el seu significat hist3ric i també la seva dedicaci3 posterior a la ci3ncia i la ciutat.

El projecte, que el cinquè tinent d'alcalde de Cultura, Jaume Ciurana, va dir que té «molt sentit», explicarà l'evoluci3 del recinte, els enrunaments de vivendes ordenats als seus propis veïns, la creaci3 del fortí, la cessi3 a la ciutat el 1868, la creaci3 del parc 20 anys despr3s i



RICARD CUGAT

► Castell dels Tres Dragons a la Ciutadella.

l'Exposici3 Universal. La iniciativa es concretarà en més d'un espai segons els canvis introduïts pel govern de CiU i els grups del PSC i ICV a la proposta d'ERC de destinar-hi únicament el castell dels Tres Dragons.

TRASLLAT DEL MUSEU // Aquest edifici singular és actualment una de les seus del Museu de Ci3ncies Naturals però, com ja va publicar aquest diari al desembre, l'ajuntament té previst abans de l'estiu treure'n els dos milions de mostres d'animals que emmagatzema. Aquests exemplars,

que van des d'insectes a tigrs, passant pels ossos de Floquet de Neu, aniran a un espai provisional que encara no està determinat. Aquesta decisi3 canvia el pla anterior de convertir el que un dia va ser restaurant de l'Exposici3 Universal del 1888 dissenyat per l'arquitecte modernista Domènech i Muntaner en un laboratori de ci3ncies naturals.

La creaci3 de diversos punts que actuaran com a centre d'interpretaci3 anirà acompanyada de senyals permanents per situar els llocs del parc amb valor hist3ric.

Al presentar la seva proposta, Portabella va afirmar que «la Ciutadella té uns orígens de càstig, vigilància, submissi3 i repressi3 que no existeixen en altres recintes militars europeus» dels segles XVIII i XIX. Aix3 li d3na, va afegir, un significat propi en el marc del tricentenari de la derrota catalana del 1714 i de la pèrdua de les institucions, encara vigents llavors, de la Corona d'Arag3 davant de les tropes borb3niques, un fet que es començarà a commemorar a partir del pr3xim Onze de Setembre. ≡